



SWISSAR TRAVEL SERVICE di GTS TRAVEL s.a.s.

CASTELLI DELLA LOIRA e PARIGI

6 giorni - 5 notti

1° giorno - Italia - Macon

Nel primo mattino ritrovo con il pullman e partenza via autostrada per Torino e il confine francese attraverso il tunnel del Fréjus. Pranzo libero lungo il percorso e arrivo a Macon, bella e attiva cittadina sulla Saona. Cena e pernottamento in albergo.

2° giorno - Macon - Chenonceaux - Amboise - Tours (450 km ca)

Prima colazione. Intera giornata di escursione nella verde Valle della Loira, detta «il giardino di Francia» e disseminata di castelli. Arrivo a Chenonceaux, incontro con la guida, e visita del meraviglioso castello sull'acqua, detto il «castello delle donne» essendo stato per 400 anni la residenza di regine e favorite. Poi si trasferirà al vicino castello reale di Amboise, su uno sperone roccioso. Vi morì Leonardo da Vinci e la cappella ne ospita le spoglie. Partenza per Tours, situata su una lingua di terra tra la Loira e lo Cher, e sistemazione in hotel. Cena e pernottamento in albergo.

3° giorno - Tours - Blois - Chambord - Parigi (300 km circa)

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida, e partenza per gli altri gioielli della regione della Loira, si potrà ammirare: il castello di Blois, residenza preferita dei re di Francia nel Rinascimento, e Chambord, il più grande e fastoso dei Castelli della Loira, la cui massa bianca appare come una visione. Partenza e arrivo a Parigi nel primo pomeriggio. Incontro con la guida per la visita della città, iniziando dalla parte storica che include tutto ciò che c'è di importante all'interno di quelle che sono le vecchie mura, racchiuse fra le due antiche fortezze della città. La visita parte da Notre-Dame, la chiesa principe di Parigi in quanto è un capolavoro dell'arte gotica francese. Notre Dame ha una storia molto antica: collocata proprio nel posto ove in origine sorgeva un tempio romano, fu commissionata dal vescovo Sully nel 1159 ma terminata solo due secoli dopo. Da allora, Notre Dame divenne uno dei principali testimoni degli eventi salienti della storia francese: qui numerosi sovrani francesi furono incoronati. Non lontano si incontra il palazzo della Conciergerie, che ospitava i prigionieri condannati a morte come la celebre Maria Antonietta, la Saint-Chapelle, costruita per accogliere le grandi reliquie della Passione. Si arriva al Quartiere Latino, il cui nome così aulico, prende origine nel Medioevo dai primi studenti della Sorbona che si cimentavano nello studio del latino. Quartiere dalla spiccata vocazione letteraria e intellettuale: infatti nel 1253 ne sorse la



Sorbona, il complesso universitario voluto dal confessore di Luigi IX, Robert de Sorbon per consentire ad alcuni studenti poveri di studiare teologia. Proseguendo il tour si ammireranno anche Jardin des Plantes, la Mosquee, Ima, il Pantheon, le Jardin de Luxembourg, Palais du Senat e S.Germain des Pres. Si passa alla visita di Les Halles: nel secolo XIX questo mercato ospitava i mercati generali, come recita il nome stesso. Ora sotto il "ventre di Parigi", come li chiamava Emile Zola, sorge un immenso centro commerciale distribuito su quattro piani sotterranei, il Forum des Halles, diviso a sua volta in Forum 1 e Forum 2. L'anima commerciale e la vitalità di questo quartiere si è conservata interamente. Proseguendo un tratto di strada si raggiunge il Centro Culturale Georges Pompidou: il Beaubourg. Realizzato nel 1977 come un edificio aperto (con tubi, scale, travi e condutture a vista) che ospitava il museo d'Arti Moderne, prima dell'inizio dei lavori di restauro che hanno portato alla chiusura dell'edificio. sistemazione in hotel. Cena e pernottamento in hotel.

4° giorno - Parigi - Versailles - Parigi (100km circa)

Prima colazione. Partenza per Versailles, una decisa immersione nel massimo dello sfarzo di ogni epoca, una reggia ancora oggi di incomparabile bellezza. Pranzo in ristorante a Versailles. Dopo il pranzo raccomandiamo la visita di un museo, quello per eccellenza, il Museo del Louvre, ricco di capolavori di ogni tempo. Rientro in hotel per cena e pernottamento in hotel.

5° giorno - Parigi - Macon (400 km ca)

Prima colazione in hotel. Proseguimento della visita guidata della città con la parte più moderna di Parigi. Si parte da Place de la Concorde, con il suo imponente obelisco arrivato da Luxor nel 1831, e dove furono ghigliottinati Luigi XVI e Maria Antonietta, Danton e Robespierre; si percorrono gli Champs Elysées, splendidi giardini che si estendono da Place de la Concorde fino al Rond-Point. La storia di questo autentico "paradiso" è relativamente recente: la loro realizzazione risale al 1838, ad opera dell'architetto Jacques Hittorf. Ben presto, però, divennero la zona deputata a ospitare eventi di portata internazionale, come le numerose esposizioni universali che qui lasciarono il segno. Si arriva a l'Arc de Triomphe, uno dei vanti dell'architettura francese, con i suoi 50 metri d'altezza che domina Place Charles de Gaulle, di cui è il fulcro: tutte le strade della piazza, progettata dal Barone G.E. Haussman, sono disposte a raggiera e convergono verso questo straordinario monumento. Si prosegue per il Trocadero fino ad arrivare alla Tour Eiffel, simbolo della città, innalzata nel 1889, dopo due anni di lavoro, in occasione dell'Esposizione Universale che commemorava il centenario della Rivoluzione Francese. Progettata da Gustave Eiffel, un ingegnere specializzato nella costruzione di opere metalliche, all'inizio della creazione non ricevette un'accoglienza entusiastica: fu aspramente criticata perché strideva con il gusto estetico dell'epoca. Fermata obbligatoria a l'Hotel des Invalides, splendido monumento fondato a Luigi XIV, che



nel 1671 decise di costruire un ospizio per le migliaia di veterani che in seguito alle numerose campagne militari erano sì ritornati ma ridotti alla fame. Una volta ultimato l'Hotel des Invalides, ospitò ben 6.000 reduci. Proseguendo il tour si potranno ancora ammirare il Plais de l'Elysee, la Madalein, l'Opera, le Grans Boulevards, la Galeries Lafayette fino ad arrivare al quartiere di Montmartre dove è d'obbligo una sosta. Il nome di questo quartiere evoca subito un'atmosfera viva di bohémien, di intellettuali, di pittori alla continua ricerca di ispirazione. E' qui che si fermarono un tempo artisti come Renoir, Thoulouse-lautrec, Utrillo, Picasso. Da non perdere la Cappella del Sacre Coeur, o il teatro di Place Charles Dullin, Place du Tertre, animata da artisti, o Place Emile Goudeau, che ispirò Picasso per le sue celeberrime Mademoiselles d'Avignon. Un fascino particolare hanno sicuramente sia Place Blanche che Place Pigalle dove pullulano molti locali notturni, sex-shop, e soprattutto le pale del Moulin Rouge, il tempio della seduzione del Cancan. Partenza per Macon, rientro in hotel per cena e pernottamento.

6° giorno - Macon - Italia

Prima colazione. Partenza per l'Italia e rientro in previsto in serata.